NEXT LEVEL SOUL

EN ESPAÑOL



El Libro de Enoc

Qué es, por qué quedó fuera de la Biblia y cómo leerlo con calma.

GUÍA GRATUITA

NEXTLEVELSOUL.COM/ES

ANTES DE EMPEZAR

Qué es el Libro de Enoc

El Libro de Enoc es una colección de escritos judíos antiguos atribuidos a Enoc, el hombre que el Génesis describe como alguien que "caminó con Dios" y desapareció. No hay un único libro. Hay tres obras distintas: **1 Enoc**, **2 Enoc** y **3 Enoc**, escritas en épocas y lenguas diferentes. Cuando alguien dice "el Libro de Enoc" sin número, casi siempre habla de 1 Enoc, la más antigua y la más influyente.

No se parece a lo que encuentras en una Biblia común. En lugar de leyes y crónicas de reyes, es un libro de visiones: un vidente sube a los cielos, ve cómo funciona el firmamento, visita los lugares donde esperan las almas y presencia una rebelión entre ángeles.

Lo esencial en cuatro líneas. Son tres libros, no uno. Las secciones más viejas de 1 Enoc se remontan al siglo III a. C. Se hallaron fragmentos en arameo entre los Manuscritos del Mar Muerto y el texto completo sobrevive en geez. Los especialistas todavía debaten fechas y significados.

¿Qué quiere decir "pseudoepigráfico"?

Verás esa palabra a menudo. Significa escritos que llevan el nombre de una figura famosa del pasado que no los redactó personalmente. Poner un nombre respetado en un texto indicaba que la enseñanza pertenecía a una corriente antigua de sabiduría. Los autores de 1 Enoc fueron escritores y editores anónimos que trabajaron durante varias generaciones. Eso no vuelve inútil el texto: lo vuelve una biblioteca de voces de un momento histórico, escritas por personas con preguntas reales. ¿De dónde viene el mal? ¿Qué pasa con los muertos? ¿Gana la justicia al final?

Cómo se perdió y se encontró

El texto completo sobrevivió porque una tradición le fue fiel: las iglesias etíopes lo conservaron en geez durante más de mil años. Más tarde aparecieron fragmentos griegos y, en el siglo XX, los Manuscritos del Mar Muerto mostraron copias en arameo que confirman la antigüedad de varias secciones.

EL MAPA

Las cinco partes de 1 Enoc

1 Enoc no es una sola historia contada de principio a fin. Es un estante de cinco libritos unidos con el tiempo, cada uno con su propia voz. Las fechas son estimaciones de los especialistas, así que léelas como rangos.

1. Los Vigilantes (capítulos 1 a 36)
Ángeles que dejaron el cielo, tomaron esposas humanas, enseñaron artes prohibidas y engendraron gigantes. Enoc lleva el mensaje de juicio y después viaja por los confines de la tierra y hacia una visión del Árbol de la Vida.

2. Las Parábolas o Similitudes (capítulos 37 a 71)
Tres visiones poéticas sobre el juicio final y una figura llamada el Hijo del Hombre. Sobrevive solo en etíope, por eso su fecha se discute tanto.

3. El Libro Astronómico (capítulos 72 a 82)
El ángel Uriel guía a Enoc por el sol, la luna, las estrellas y las estaciones. Ofrece un calendario de 364 días. Sus copias de Qumrán están entre los manuscritos de Enoc más antiguos.

4. Las Visiones de los Sueños (capítulos 83 a 90)
Dos sueños de Enoc a su hijo Matusalén. El segundo cuenta la historia de Israel con animales como símbolos. Termina con un comienzo nuevo y esperanzador.

5. La Epístola de Enoc (capítulos 91 a 108)
Consejos a sus hijos, el Apocalipsis de las Semanas y advertencias y bendiciones. Es la parte más terrenal: una voz que invita a vivir con integridad y a confiar en que la justicia es real.

Dato útil. Metatrón no aparece en 1 Enoc. Su relación con Enoc viene de 3 Enoc, siglos después. El Cubo de Metatrón es una figura moderna de geometría sagrada que toma prestado el nombre.

LA PREGUNTA MÁS REPETIDA

¿Por qué no está en la mayoría de las Biblias?

La respuesta corta: la mayoría de las comunidades judías y cristianas nunca acordaron tratarlo como escritura, y las iglesias etíopes sí. La Iglesia Ortodoxa Etíope Tewahedo, la Eritrea Tewahedo y Beta Israel, la comunidad judía etíope, incluyen 1 Enoc en su canon.

Razones que se superponen

RAZÓN	QUÉ PASÓ
Lengua y origen	El canon hebreo se formó en torno a libros conservados en hebreo. 1 Enoc circulaba en arameo y griego, y no sobrevive ninguna versión hebrea.
La historia de los Vigilantes	Maestros rabínicos posteriores, como Rashi y Nahmánides, rechazaron la lectura de Génesis 6 en que los ángeles engendran a los nefilim.
Dudas sobre la autoría	Agustín sostuvo que un libro escrito antes del diluvio no podía haber sobrevivido a él y que el texto no era de fiar como escrito del patriarca.
No fue unánime	Tertuliano, a comienzos del siglo III, defendió el libro. Con el tiempo cayó en desuso en la mayor parte de las iglesias griega y latina.

La carta de Judas

El propio Nuevo Testamento parece conocer el libro. La Carta de Judas, versículos 14 y 15, cita una profecía de "Enoc, el séptimo desde Adán", muy parecida a 1 Enoc 1:9. Al final la carta fue aceptada. El libro que citaba, no.

El mito de Nicea. Se dice que el Concilio de Nicea, en el año 325, eliminó el Libro de Enoc. Los historiadores no lo respaldan: Nicea trató la relación de Cristo con Dios y la fecha de la Pascua, y no elaboró una lista de libros bíblicos. El libro se leyó, se citó, se discutió y lo preservó una iglesia viva en Etiopía.

PARA TU PRIMERA LECTURA

Cómo leerlo con calma

Abrir el libro por primera vez puede sentirse como entrar en medio de una conversación. Un poco de preparación ayuda.

1. **Empieza por el Libro de los Vigilantes.** Tiene una historia y es la parte más accesible.
2. **Lee en sesiones cortas.** Diez o quince minutos bastan. El texto es denso y simbólico.
3. **Espera repeticiones y listas.** La escritura apocalíptica antigua adora los catálogos de nombres, puertas y cielos.
4. **Ten a mano Génesis 5 y 6.** Conocer la versión bíblica breve te ayuda a ver las ampliaciones de Enoc.
5. **Trata los números como símbolos.** Las dimensiones y las cantidades son parte del estilo mítico.
6. **Nota el cambio de voz.** Las Parábolas suenan distinto de la Epístola, y ambas del Libro Astronómico.
7. **Anota tus preguntas.** Algunas se responderán más adelante y otras serán tu propia investigación.

Al elegir una edición, comprueba de qué traducción parte y si indica su fuente, porque algunas reimpresiones no lo hacen. Desconfía de los libros que mezclan grandes cantidades de comentario con el texto antiguo: puede ser difícil saber dónde termina el texto y dónde empieza la opinión del editor.

PARA LLEVÁRTELO CONTIGO

Cinco preguntas para reflexionar

Nada de esto es una enseñanza que debas aceptar. Son invitaciones, como las de un amigo que cuenta qué removió en él un libro.

¿Cuándo en mi vida sentí que "caminaba con" algo más grande que yo?

¿Qué conocimiento he reunido que todavía no he vivido?

¿Dónde estoy entregando mi propio criterio a otra persona, y cómo se sentiría recuperarlo?

¿Qué hay en la naturaleza que me haga sentir el orden y el asombro que describe Enoc?

¿Qué esperanza llevo conmigo que merece más espacio?

Sigue explorando. Esta guía es un resumen. La guía completa sobre los tres libros, los Vigilantes, los ángeles, el diluvio y el calendario de Enoc está en nextlevelsoul.com/es, junto con más artículos y episodios en español.